

3. ročník 2. časti (7) 15. úloha február 2021

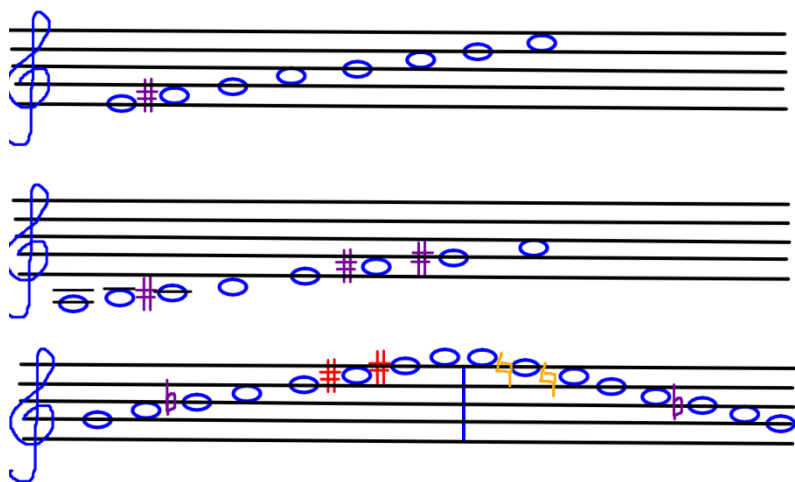
Na našej škole sa zatiaľ učí dištančne, **od 2.2.2021 sme spustili online vyučovanie HUDOBNEJ NÁUKY cez aplikáciu ZOOM**. Ak sa niekomu nepodarí pripojiť k online vyučovaniu, nech vypracuje nasledovné úlohy a pošle ich mailom na smijakhudba@gmail.com – nezabudnite mail označiť menom žiaka, ročník a číslo úlohy. Napríklad: Janko Hraško, 2.roč. 1. časti 5. úloha.

Aplikáciu ZOOM je potrebné si nainštalovať v počítači, alebo v mobile a prihlásiť sa cez link, ktorý vám pošle učiteľ hlavného predmetu v tom čase, keď máme teóriu: **3. roč. 2. č. A utorok od 14 25 do 15 10**

3. roč. 2.č. B štvrtok od 15 30 do 16 15.

Zvládneme to. Majte sa pekne a do skorého videnia. Ondrej Šmiják

Pomenuj stupnice napríklad (F dur, g mol harmonická...)



Doplň chýbajúce názvy stupníc:

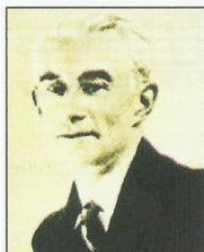
Je to durová stupnica a má 6 béčok _____

Je to molová stupnica a má 4 béčka _____

Začína tónom fis a má 6 krížikov _____

Začína tónom h a sú v nej krížiky fis, cis a ais _____

Prečítaj si o skladateľovi M. Ravelovi a potom si napíš poznámky podľa osnovy na 2. strane.



MAURICE RAVEL (1875 – 1937)

Popredný predstaviteľ francúzskeho impresionizmu. Narodil sa v Ciboure. Jeho otec bol inžinierom, ktorý nejaký čas pôsobil aj v Španielsku, kde sa oženil. Ravel mal teda v žilách francúzsku aj španielsku krv. Ako 14-ročný začal navštevovať parížske konzervatórium, kde študoval hru na klavíri a kompozíciu. Významný vplyv na jeho neskoršiu tvorbu mali F. Liszt, C. Debussy a tiež ruskí skladatelia M. P. Musorgskij a N. Rimskij-Korsakov. Jeho tvorbu charakterizovala bohatá harmónia, inštrumentácia a náročná technika. Asi dva roky cestoval po mnohých európskych krajinách, kde hral a dirigoval svoje skladby.

Tvorba: orchestrálne diela (*Šeherezáda*, *Španielska rapsódia*, *Bolero*, balety *Daphnis a Chloé*, *La Valse*), dva klavírne koncerty, klavírne skladby (*Hry vody*, *Sonátina*, *Gašpar noci*, *Zrkadlá*, *Matka hus*), komorné diela (*Sláčikové kvarteto F dur*, *Trio pre klavír, husle a violončelo*); piesne (*5 gréckych ľudových melódií*, *Madagaskarské piesne*), orchestrálna inštrumentácia Musorgského Obrázkov z výstavy.

3. ročník 2. časti (7) 15. úloha február 2021

MAURICE RAVEL bol typom skladateľa, ktorý tvoril premyslene a ľahko. Mal osobitý cit pre zvuk, melódiu a pôsobivý rytmus. Inšpiráciu čerpal aj z ľudovej hudby, obzvlášť španielskej. Dôkazom toho je orchestrálne **Bolero**, Ravelova najpopulárnejšia skladba zo španielskeho prostredia, i štvorčasťová **Španielska rapsódia** z r. 1907.

Rapsódia je hudobný druh známy z obdobia romantizmu. Jej charakteristickou črtou je striedanie kontrastov, najmä v rytme a tempe. Príznačné sú námety národného zafarbenia (F. Liszt: Uhorské rapsódie, G. Enescu: Rumunské rapsódie). Rytmus má formotvorný charakter.

Ravel si zamiloval Španielsko, jeho ľudia a folklor aj preto, že mal matku španielsko-baskického pôvodu.

Štyri časti Španielskej rapsódie vyvolávajú náladu čarovných španielskych večerov a nocí.

Prvá časť – náladové **Prelúdium k noci** – spočíva na melódii pozostávajúcej zo štyroch tónov, ktorá sa viackrát opakuje. Do monotónneho sledu tónov v jemnej dynamike znejú jednotlivé zvuky alebo malé motivické úryvky.



Celok pôsobí dojmom príjemnej ospalosti za horúceho večera. Jednotvárny priebeh časti člení Ravel dvojitým vstupom klarinetov a fagotov.

Do tohto poetického úvodu vpadne živá **Malagueña** na spôsob scherza.

Malagueña je španielsky tanec (tiež tanečná pieseň) so stálym harmonickým základom. Má trojdobý rytmus, tancuje sa s kastanetami.



Maurice Ravel – bol popredný predstaviteľ _____ impresionizmu.

Pri cestách po zahraničí hral a _____ svoje skladby. Skladal najmä orchestrálne skladby _____, klavírne koncerty a skladby, komorné skladby. Vytvoril aj orchestrálne prevedenie Musorgského diela:

Španielska rapsódia má štyri časti, vyniká kontrastami v rytme a tempe.

1 Rapsódia – nálada španielskej noci – melódia zostavená zo 4 tónov, vytvárajú monotónnu atmosféru.

2 Malagueña – _____.

3 Habanéra - kubánsky tanec prenesený do Španielska v pomalom tempe.

4 FERIA – obraz španielskej veselice.

Vypočujte si ukážky: **Španielska rapsódia** -

<https://www.youtube.com/watch?v=bbIAPqQcWkQ>

Obrázky z výstavy: <https://www.youtube.com/watch?v=TAHX0fSEvtE>